

SPALATO

La storica città romana

*Split, the historical
Roman city*

di | by Nicolò Villa

Situata sulla costa adriatica, nella penisola di Spalato (di Marjan), Spalato è la più grande città dalmata e la seconda città della Croazia per numero di abitanti. È una città che racconta una storia antica: fondata come colonia siracusana nel III o II secolo a.C. divenne in seguito città romana, quando l'imperatore Diocleziano decise nel 295-304 d.C. di costruire lo sfarzoso palazzo in cui trascorse gli ultimi anni della sua vita. Nel corso degli anni la città si è sviluppata attorno al **Palazzo Diocleziano** e, al suo interno, sono ancora visibili le fasi storiche che si sono susseguite nel tempo, passando per l'antica Roma, il Medioevo e arrivando fino ad oggi.

Il Palazzo di Diocleziano e il centro storico di Spalato sono Patrimonio Mondiale dell'UNESCO dal 1979

Visitare la città antica significa scoprire meravigliose architetture, osservare il **Peristilio**, le chiesette romaniche, i palazzi gotici-medievali, i portali rinascimentali delle case nobili o le facciate barocche. Per ammirare le bellezze di Spalato si può iniziare dai monumenti più importanti, quindi il **Palazzo di Diocleziano** e il nucleo della città che include anche il suo **lungomare** chiamato **Riva**. Facendo un giro per Riva verso ovest, lungo una serie di bar e negozi, si gode la vista della facciata meridionale del Palazzo Diocleziano e del porto cittadino. La strada prosegue poi per le piazze della città, come **Piazza della Frutta** o **Piazza della Signoria**, fino al muro settentrionale del Palazzo, ben conservato. Qui, come porta fortuna, è d'uso fermarsi per toccare l'alluce del piede della grande **statua** di **Gregorio di Nona** su cui si affaccia l'imponente **Porta Aurea**. Varcata la Porta Aurea ci si trova all'interno del Palazzo Diocleziano. Si prosegue per i vicoli antichi e le piazzette medievali, dove c'è anche la viuzza più stretta della città, chiamata **Lasciamipassare**, proprio accanto al **Tempio di Giove**, che conduce attraverso il **Vestibolo** fino al **Peristilio**, piazza centrale del palazzo.

Sul Peristilio veglia una sfinge egizia scolpita 3500 anni fa, testimone della storia della città

Importante esempio dell'architettura tardoromana, il Peristilio è dominato dal campanile della **Cattedrale San Doimo**, patrono della città. La chiesa si trova nell'antico **mausoleo dell'imperatore**, uno dei più antichi edifici cristiani nel mondo. Attraverso le **sale sotterranee del palazzo**, in passato magazzini della città medievale e oggi una delle principali attrazioni turistiche dove sono state girate scene della famosa serie Trono di Spade, ci si avvia verso la Riva. Da non perdere il **mercato centrale** della città, tra colori, sapori e profumi della Dalmazia e del Mediterraneo. Da lì si entra nuovamente nel Palazzo, passando però attraverso la **Porta Argentea**. Qui il Decumano, la principale strada romana, conduce alla porta occidentale del palazzo, la **Porta Ferrea** dove ammirare il **vecchio orologio** cittadino. Di fronte si apre **Piazza del Popolo** o **Pjaca** con lo storico **Palazzo Comunale** in stile Gotico. La passeggiata prosegue verso un'antica pescheria (di 120 anni), e si passa attraverso **via Marmontova** per visitare le **Procurative**, una piazza che ricorda quella di San Marco a Venezia. L'itinerario attraverso la città antica si conclude con una passeggiata lungo la **Riva Occidentale**, dove rilassarsi in uno dei tanti bar. Se si ha ulteriore tempo libero a disposizione si può fare un'escursione nelle pinete del verde **Monte di Marjan**, simbolo di Spalato, che regala un bel panorama sulla città e il mare. Ai piedi della pendice sud si trova la nota **Galleria di Ivan Meštrović** e il suo **Castelletto**, che ospita opere del famoso scultore croato. Immane anche una sosta alla cittadina **spiaggia di Bačvice** o, nei dintorni, una visita alle **isole di Brač** (Brazza), **Hvar** (Lesina), **Šolta** e **Čiovo**.

Durante il viaggio non si può rinunciare alla degustazione dei **prodotti tipici** della Dalmazia come la "pašticada", il granchio di acqua dolce, i dessert, le torte salate di Vis, Hvar e Komiža, da abbinare ai vini di Hvar come il "Vugava", il Plančić e la "Smutica", un mix di vino rosso con latte di pecora o capra.



Una passeggiata nei vecchi quartieri di Spalato regala suggestive emozioni che rimandano al passato. A walk through the old districts of Split offers unique emotions that evoke the past.



Situated on the Adriatic coast, on the Split peninsula (Marjan), Split is the largest city in the region of Dalmatia and the second largest in Croatia in terms of inhabitant numbers. It is a city with an ancient history: founded as a colony of Syracuse in the 3rd or 2nd century BC, it later became a Roman city when the emperor Diocletian decided in 295-304 AC to build a sumptuous palace to spend the last few years of his life. Over the years the city has developed around **Diocletian's Palace** and the various stages of history are clearly visible: from ancient Rome, the Middle Ages, and up to the present day.

Diocletian's Palace and the old town of Split have been on UNESCO's World Heritage list since 1979

A trip to the city reveals wonderful architecture, the **Peristyle**, small Romanesque churches, Gothic medieval palaces, Renaissance entrances of the houses of nobility and Baroque façades. A tour of the beautiful sights of Split might begin with the most important buildings, such as **Diocletian's Palace**, as well as the heart of the city, which includes a long seafront **promenade** known as the **Riva**. A wonderful view of the south façade of Diocletian's Palace and the city port can be enjoyed on a walk along the Riva heading west, passing a series of bars and shops. The road then continues through several city squares, such as **Voćni trg** (Fruit square) and **Trg Republike** (Republic Square), and heads towards the well-preserved northern wall of the palace. Here, for good luck, it is customary to touch the big toe of the foot of the large **statue of Gregory of Nin**, which faces the imposing **Golden Gate**. Through the Golden Gate lies the interior of Diocletian's Palace. Our tour continues along old alleyways and past medieval buildings, including the narrowest lane of the city, quirkily called 'Pusti me da prodjem' or '**Let me pass**' right alongside the **Temple of Jupiter**, which leads through the **Vestibule** to the **Peristyle**, the palace's central square.

An Egyptian sphinx, constructed 3,500 years ago, sits in the Peristyle, as testament to the city's history

An important example of late Roman architecture, the Peristyle is dominated by the bell tower of the **Cathedral of Saint Domnius**, patron saint of the city. The cathedral is located in the ancient **mausoleum of the emperor**, one of the oldest Christian buildings in the world. The **underground halls of the building**, once stores for the medieval city and today one of the main tourist attractions where scenes from the famous series Game of Thrones were set, lead toward the Riva. Don't miss a visit to the city's **central market**, among the colours, flavours and perfumes of Dalmatia and the Mediterranean. From here we again enter the Palace, passing, this time, through the **Silver Gate**. Here the Decumanus, the principal Roman road, leads to the western gate of the palace - the **Iron Gate** - where the old **clock tower** can be found. Ahead lies the **Pjaca** (People's Square) with the historic Gothic **Old Town Hall**. Our walk continues towards the old fish market (120 years old) and passes along **Marmontova Street** toward the **Prokurative**, a square that closely resembles St. Mark's Square in Venice. We then cross the old town and end with a stroll along the **western part of the Riva** for a break in one of the many bars. Any further time on our hands can be spent in the pine forests of **Mount Marjan**, a symbol of Split, which affords a beautiful view of the city and the sea. At the foot of the southern slope is the well-known **Ivan Meštrović Gallery**, as well as the **Kaštelet**, a fortress housing other works by the famous Croatian sculptor. Don't miss a visit to the city's **Bačvice beach**, or, in the vicinity, a tour of the **islands of Brač, Hvar, Šolta and Čiovo**. During your holiday, the **local products** of Dalmatia must be tried, such as "pašticada", freshwater crab, desserts, savoury tarts of Vis, Hvar and Komiža, which can be paired with the wines of Hvar such as "Vugava", Plančić and "Smutica", a blend of red wine with sheep's or goat's milk.

Un'escursione nelle pinete del verde Monte di Marjan, simbolo di Spalato, regala un bel panorama sulla città e il mare. Free time can be spent in the pine forests of Mount Marjan, a symbol of Split, which affords a beautiful view of the city and the sea.



PALAZZO DIOCLEZIANO

Affacciato sul porto, Palazzo Diocleziano è un esempio di architettura romana, una sintesi tra una sfarzosa villa imperiale e un accampamento militare romano. Il palazzo ha una forma rettangolare con quattro grandi torri angolari e quattro torri più piccole. Costruito con la pietra bianca di Brač, Palazzo Diocleziano è una piccola cittadella nella città costituita da due strade che si incrociano formando quattro zone separate. Oggi all'interno del palazzo si possono contare oltre 200 edifici, abitati o adibiti a negozi, bar e ristoranti.



CATTEDRALE DI SAN DOIMO

Il mausoleo dell'imperatore Diocleziano divenne cattedrale nella metà del VII secolo ospitando gli altari con le reliquie dei martiri cristiani di San Doimo e Sant'Anastasio. Il suo interno è a pianta circolare con nicchie circolari e rettangolari. Le porte lignee dell'ingresso, intagliate dall'artista Andrija Buvina nel 1214, rappresentano scene del Vangelo. Il campanile della cattedrale, alto 57 metri, fu costruito nel XIII secolo, un'originale costruzione dalmata medievale da cui si gode un bel panorama della città.



MUSEO DI SPALATO

L'inizio dell'attività museale di Spalato è collegata al Palazzo Papalić, dove oggi si trova il Museo della città di Spalato. Tra la fine del XV e l'inizio del XVI secolo, nel palazzo gotico-rinascimentale dei nobili Papalić, esisteva una collezione di antichi monumenti in pietra di Salona. Dal 1984 iniziò la ristrutturazione del museo conclusasi nel 1992. Nel 1915 aprì la prima esposizione permanente del patrimonio culturale e storico della città. All'interno del museo si trova anche la Galleria Emanuel Vidović, pittore del XX secolo di Spalato.



ISOLA DI BRAČ

L'Isola di Brač (Brazza) si raggiunge da Spalato in traghetto in soli 45 minuti ed è la più grande isola della Dalmazia e la terza del Mare Adriatico. Dal suo Monte Vidova Gora, alto 778 metri, si gode una vista spettacolare sul mare aperto e sulle isole. A Brač si possono visitare diversi piccoli paesi tipici mediterranei come Bol, Supetar, Postira, Sutivan e Milna e far il bagno o prendere il sole in splendide spiagge come quella di Zlatni Rat a Bol, una delle più belle del mondo.



LAGHI DI PLITVICE

Il Parco Nazionale dei Laghi di Plitvice è una delle più rinomate bellezze naturali d'Europa con sedici laghi di colore verde-azzurro circondati da tufo biancastro che pietrifica i rami caduti dagli alberi nei laghi e riveste i sassi dando all'acqua una bellezza luminosa. I laghi sono arricchiti di acqua da ruscelli e cascate e in alcuni si trovano inoltre grotte con reperti preistorici. Oltre agli uccelli e alla selvaggina, il parco ospita cervi, orsi, lupi, cinghiali e linci mentre le acque sono ricche di trote.



ISOLA DI ŠOLTA

L'Isola di Šolta si raggiunge da Spalato in un'ora con traghetto. Le prime testimonianze della presenza dell'uomo sull'isola risalgono al Neolitico. Sull'Isola di Šolta si trovano coltivazioni di uliveti, vigne, fichi e si produce il miele. È l'ideale per fare un'escursione in barca e rilassarsi in mezzo alla natura incontaminata che offre numerose belle insenature come Šešula e Zaglav. Da visitare anche i piccoli e caratteristici paesi di Stomorska, Maslinica, Rogač e Nečujam.

DIOCLETIAN'S PALACE

Overlooking the port, Diocletian's Palace is a example of Roman architecture, a combination of sumptuous imperial villa and Roman military encampment. The building has a rectangular shape with four corner towers and four turrets. Built from white Brač stone, Diocletian's Palace is a small citadel in the city consisting of two roads that cross which create four separate areas. The structure consists of over 200 buildings, houses, shops, bars and restaurants.

CATHEDRAL OF SAINT DOMNIUS

The mausoleum of the emperor Diocletian became a cathedral in the mid-seventh century and houses altars with the relics of Christian martyrs of Saint Domnius and Saint Anastasius. Inside the circular plan are circular and rectangular niches. The wooden entrance doors, inlaid by the artist Andrija Buvina in 1214, depict scenes from the Gospel. The cathedral's bell tower, some 57 metres high, was built in the thirteenth century and is a medieval Dalmatian construction that offers a wonderful view of the city.

SPLIT MUSEUM

The Split museum activity is linked to the Papalić Palace, which today houses the Split City Museum. Between the end of the fifteenth and beginning of the sixteenth centuries, a collection of stone monuments from Salona was housed in the Gothic-Renaissance building of the noble Papalić family. The first exhibition of the city's cultural and historical heritage opened here in 1915. Restoration work began on the museum in 1984 and was concluded in 1992. The museum also houses the Gallery of Emanuel Vidović, a twentieth-century painter from Split.

ISLAND OF BRAČ

From Split the Island of Brač can be reached by ferry in just 45 minutes. It is the largest island of Dalmatia and third largest in the Adriatic Sea. A spectacular view over the open sea and other islands can be enjoyed from its Mount Vidova Gora, 778 metres high. Brač offers several typically Mediterranean villages such as Bol, Supetar, Postira, Sutivan and Milna and sunbathing and swimming on splendid beaches such as Zlatni Rat a Bol, one of the most beautiful in the world.

PLITVICE LAKES

The Plitvice Lakes National Park is one of the most famous natural wonders of Europe with sixteen blue-green lakes surrounded by white tufa that petrifies branches that have fallen into the lakes from trees and covers the rocks giving the water a luminous beauty. Together with the lakes, there are streams and waterfalls, but also caves with evidence of prehistoric inhabitants. In addition to birds and game, the park also has deer, bears, wolves, wild boar and lynx, and the waters are rich in trout.

ISLAND OF ŠOLTA

The Island of Šolta is an hour away from Split by ferry. The first presence of man on the island dates back to the Neolithic era. The island offers vineyards, olive groves and fig trees, and honey is produced. It is ideal for a boat trip or relaxing in the unspoilt countryside, which offers plenty of beautiful inlets such as Šešula and Zaglav. The characteristic towns a Stomorska, Maslinica, Rogač and Nečujam are well worth visiting.

AVION TOURISM AIRPORT MAGAZINE
ISSUE 66|2018

EDITORE

PUBLISHER

Sisterscom.com snc

Via Piave, 102 - 23879 Verderio Inferiore (Lc) - Italy

Tel. +39 039 8951335 - Fax +39 039 9121116

P.I. 03248170163 - www.sisterscom.com

DIRETTORE RESPONSABILE

EDITOR IN CHIEF

Angela Trivigno

MARKETING E PUBBLICITÀ

MARKETING & ADVERTISING

Annalisa Trivigno

adv@aviontourism.com

REDAZIONE E UFFICIO STAMPA

EDITORIAL STAFF & PRESS OFFICE

Italia: redazione@aviontourism.com

Worldwide: press@aviontourism.com

PROGETTO GRAFICO E IMPAGINAZIONE

GRAPHIC DESIGN AND PAGING

Sisterscom.com

TRADUZIONI

TRANSLATIONS

Juliet Halewood

COLLABORATORI

CONTRIBUTORS

Pia Bassi, Anna Glik, Luca Lembi, Vito Riggio,

Lisa Maria River, Nicolò Villa, Alisè Vitri

FOTO DI COPERTINA

COVER PHOTO

Archivio Fotografico Sisterscom.com

Ihor Pasternak/Shutterstock.com

CONTRIBUTI FOTOGRAFICI & UFFICI STAMPA

PHOTOS CONTRIBUTORS & PRESS OFFICES

Diritti Riservati per fotografie e loghi pubblicati.

Photos and Logos published: all Rights Reserved with Copyright.

Aeronautica Militare; Aigo Srl; Air Arabia PJSC; Air Italy SpA;

Albastar S.A.; Blue-Panorama Airlines SpA/Blu-Express; BMI

Regional - British Midland Regional Limited; CBO Srl; Clarins;

Collistar SpA; Conte of Florence; Desigual; Enac - Ente Nazionale

per l'Aviazione Civile; Ente Nazionale Croato per il Turismo; Ente

Nazionale del Turismo Giapponese (JNTO); Ente Nazionale per il

Turismo di Cipro; Ernest SpA; ES PR Emanuela Schmeidler; Greek

National Tourism Organisation; Legami Srl; Media Ambience Srls;

Melismelis Srl; Meridiana fly SpA; Mopc PR Group; Noesis;

Nomination Srl; Parade Italia; Pegasus Airlines Inc.; Pia Bianchi;
Pinko; Pobeda Airlines; Pressjam Snc; Redmint Communications
Ltd.; Ryanair DAC; S.C. Blue Air-Airline Management Solutions Srl;
Sacbo SpA; Save My Bag; Thierry Mugler; Tourist Board of Split;
Turistička zajednica grada Dubrovnika/Dubrovnik Tourist Board;
Ukrainian International Airlines; Volotea; White Tiger PR; Wizz Air
Hungary Ltd.; Your Image Communication.

Archivio Fotografico Sisterscom.com

123rf (Freeartist). AdobeStock (imaglN photography; Sborisov).

Shutterstock.com (Ahmet27; Alex Sun; Andrei minsk; Andrew

Babble; Ansharphoto; b-hide the scene; Balipadma; Berna Namoglu;

cge2010; Cpiifbg13; Debu55y; Dmitry Rogachev; Dreamer4787;

Dziewul; eFesenko; El lobo; Eleni.Mavrandoni; f11photo; Gimas;

Haraldmuc; Heracles Kritikos; Ihor Pasternak; InsectWorld; kirill_

makarov; Klikkipetra; Kojin; Leoks; LeonP; Manolis Smalios; Marina

Gudimovich; Mark Godden; Michael Paschos; Michail Patakos;

Mikhail Starodubov; Mrak.hr; Nejdet Duzen; Nonnakrit; Oleksandr

Savchuk; Opis Zagreb; Panos Karas; Phattana Stock; Rawpixel; Rob

Wilson; Roman Babakin; Ruby Balasko; S-F; Sakarin Sawasdinaka;

Sean Pavone; Senohrabek; Stamatios Manousis; Tatiana Mihaliova;

Tooykrub; TTstudio; Tupungato; Vladimir Zhoga; Vytautas Kielaitis;

Wang An Qi; WitR; xbrchx).

DIREZIONE, REDAZIONE,

AMMINISTRAZIONE E CONCESSIONARIA

EDITORSHIP, EDITING, ADMISTRATION & ADVERTISING

Sisterscom.com snc

Via Piave, 102 - 23879 Verderio Inferiore (Lc) - Italy

Tel. +39 039 8951335 - Fax +39 039 9121116

P.I. 03248170163 - www.sisterscom.com

Pubblicità / Advertising: adv@aviontourism.com

PROPRIETÀ LETTERARIA E ARTISTICA RISERVATA

TUTTI I DIRITTI RISERVATI ALL RIGHTS RESERVED

COPYRIGHT © Sisterscom.com snc

Registrazione Tribunale di Bergamo - Registered at Bergamo Law Court

N° 1 del 9 gennaio 2003 - ISSN: 2282-1554

Periodicità Trimestrale - Quarterly

Edizione Cartacea/Print Edition:

Edizione Speciale per/Special Edition for Milan Bergamo Airport

Edizione digitale su/Digital Edition on:

www.aviontourism.com, www.milanbergamoairport.it

Distribuzione Internazionale per l'Edizione Digitale

Worldwide Distribution for Digital Edition

www.pressreader.com

FOTOLITO E STAMPA

PHOTOLITOGRAPHY & PRINT

CPZ S.p.A. - Costa di Mezzate (Bg) - Italy

SEGUICI SU/FOLLOW US ON

www.aviontourism.com &     



SCARICA GRATIS
LA RIVISTA DIGITALE
IN FORMATO PDF
E LEGGILA SU
TUTTI I DISPOSITIVI

DOWNLOAD
DIGITAL MAGAZINE
IN PDF FORMAT FREE
OF CHARGE AND READ IT
ON ANY DEVICE

www.aviontourism.com
www.milanbergamoairport.it

